

Att levandegöra miljöer

- för att nå en bredare publik



Skansen

Under flera år har Annabelle Rice gjort teater till friluftsmuseet Skansen, där hon integrerat pjäser i olika miljöer. Hon har gjort barn- och vuxenteater på Tottieska Malmgården, Bergsmansgården, Bragehallen och inne i de små stugorna. I stugorna har det varit extra noga att värna miljö, samtidigt som miljön varit en viktig del i berättandet.

Annabelle har också gjort en TV-film för barn om Skansenakvariet sänd i Björnes Magasin.



Staffanspelet 2009

En magisk saga om Stockholms födelse

Annabelle gjorde en teateruppsättning på Medeltidsmuseet i samarbete med Parkteatern på 90-talet. Det var en bearbetning av en historisk pjäs skriven av Alf Henriksson.

Hela idén byggde på att hon ville väva samman museets befintliga scenografi med den historiska text som Henriksson skrivit. Resultatet blev ett vandringdrama men också en magisk saga om Stockholms födelse.

Det var lärorikt och ibland bekymmersamt eftersom särskild hänsyn måste tas till värdeföremål osv.

Pjäsen spelades på Medeltidsmuseet i regi av Annabelle Rice.

DETV
ARE
NGÅN
G...

Centrum för dramatik, www.centrumfordramatik.se
08-411 74 53, info@centrumfordramatik.se

Annabelle Rice, 0708-98 30 98, annabelle.rice@swipnet.se