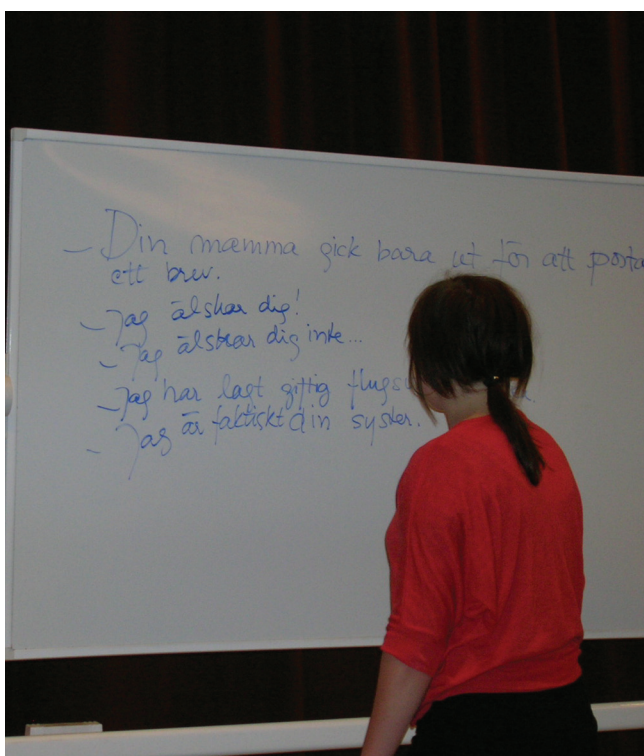


Att skriva för film

Det här projektet är skapat för att ge eleverna insikter i hur ett dramatiskt verk för film eller TV kommer till. Det eleverna ser av en film är i första hand skådespelarna. Men maskineriet bakom deras spel på vita duken känner man inte till på samma sätt.



Skriva dialog
Foto: Roland Cox.

Vårt projekt "Att skriva för film" följer tillkomsten av filmen från utkast och idédiskussioner till några minuter färdiginspelad film. Vi lägger tonvikten vid språkets roll – ett väl beskrivande manus och en god dialog i manus.

Bland medlemmarna i Centrum för dramatik finns flera med bred erfarenhet av filmproduktion. Det är manusförfattare som också är regissörer, eller behärskar det tekniska hantverket – kamera, ljud och redigering. Om det behövs så kan vi ta in hjälp från andra kategorier inom filmproduktionen för själva inspelningsarbetet. Men det är eleverna själva som får arbeta med alla momenten – under ledning av en erfaren manusförfattare.

Längden på övningen går att anpassa. Vi bedömer att fem skoldagar går åt till arbetets alla moment. Vi tar fram och presenterar förslag på upplägg/schema. Projektet går inte så långt vad beträffar filmteknik, utan är koncentrerad kring skrivandet:

Hur förbereder man en filmning?

Research

Vad krävs av synopsis?

Hur ska ett manus se ut för att duga som underlag för en inspelning?

Kort sagt: Hur skapas en film?

Tips: Använd manusförfattande i undervisningen som ett nytt och roligt sätt att jobba med grupp- och projektarbeten - det är lätt att integrera dramatik i olika skolämnen. När man skriver manus börjar man oftast med research (faktainsamling). Där får projektet en naturlig start. Det inspelade materialet kan sedan ljudläggas/musiksättas och klippas och varför inte användas till en filmfestival på skolan?

FAKTA

Vi har ett tjugotal skivrarverkstäder för film, webb, radio – och workshops med bland annat skrivarmaraton, teaterimprovisation och stand-up mm presenterade på vår hemsida www.centrumfordramatik.se

Längd: 5 heldagar (planeras tillsammans med skolan)

Deltagare: Max 30 elever

Målgrupp: Elever i skolår 7-9, gymnasiet

Utrustning: CD-spelare/kanon

Kostnad: 30 000 kr

Vi förmedlar/hjälper till att planera för skolprojekt över hela landet.

Våra förmedlande tjänster är gratis förstås!

Centrum för dramatik

info@centrumfordramatik.se

Tel 08-411 74 53

www.centrumfordramatik.se