

Jag vill ha mobilen med mig i graven

- en pjäs till utställningen *Döden dö* på Stockholms stadsmuseum



Eva Bäckman och Gunilla Bergerham. Två väninnor ser utställningen *Döden dö*. Den ena har redan varit där och vill se mer. Den andra får försas fram mellan salarna. En tung hemlighet avslöjas och med ens blir allt på riktigt.

Dramatikern Marianne Goldman fick i uppdrag av Stockholms stadsmuseum att skriva en kort pjäs för utställningen *Döden dö*, vilket resulterade i föreställningen *Jag vill ha mobilen med mig i graven*. Det var en 35 minuter lång vandring genom utställningen, sedd genom två besökande väninnors relation.

Utställningens olika teman vävdes in i dialogen på ett naturligt sätt genom karaktärernas reaktioner och deras sätt att använda rummets miljöer i sin berättelse. Plötsligt blev döden en realitet genom en dramatisk vändning, en tidsförskjutning och en dialog om vänskap och närvaro, före och efter döden.

Föreställningen var specialskriven för skådespelerskorna Gunilla Bergerham och Eva Bäckman, som med improvisatoriskt och kroppsnära spel lotsade runt publiken, stannade upp vid vissa objekt samtidigt som de maximalt utnyttjade rummets förutsättningar när det gällde syn- och hörbarhet.

Efter den avslutande dialogen, i den vackra "evighetssalen", som var ett slags accepterande och försoning mellan de två väninnorna - skilda åt av döden – stannade många besökare kvar och talade med skådespelerskorna och varandra om sina minnen, känslor och tankar som väckts. Flera av dem gick en ny vända genom utställningen, kanske också ett sätt att hinna reflektera över vad de varit med om.

Föreställningen gavs 8 gånger under februari-mars 2007. Maximalt antal åskådare vid varje föreställning var ca 50-60 personer.

Evenemanget blev uppmärksammat och väl omskrivet i DN och SvD, där Lars Ring i en positiv recension beskriver sin reaktion efter föreställningen med orden: "Omtumlad står man åter vid Slussen. Återuppstånden."

Presentationstext: Gunilla Bergerham, skådespelerska och dramatiker

Pjästext: Marianne Goldman, manusförfattare/dramatiker

Skådespelare: Gunilla Bergerham och Eva Bäckman