

Lystring!

uppdragssökande dramatiker och regissörer

det blir Speeddating under Scenkonstbiennalen i Norrköping!

Riksteatern, Dalateatern, Regionteater Väst, Samiska Teatern, Sveriges Radio Drama, Scenkonst Sörmland, Strindbergs Intima Teater... Listan växer över teatrar som har iscensatt en uppsättningsidé efter en pitch på speeddating.

Vi välkomnar både unga och erfarna regissörer och dramatiker med vassa idéer. Viktigt är att du kan arbeta professionellt och att du kommer för att presentera en eller flera uppsättningsidéer.

Så här fungerar det: Anmäl dig till Regissörsföreningen på nedanstående mejladress senast den 28 april. Vi behöver namn, mejl, mobilnummer och en väldigt kort summering av vad du har gjort eller skrivit. Du behöver inte skicka CV. En vecka senare, runt den 5 maj, får du besked om du är antagen eller inte. Antalet uppdragssökande vi kan ta emot står i relation till antalet teatrar som deltar. Oftast har vi plats för 40 uppdragssökande där alla kommer att få träffa 3 eller 4 teatrar.

Tillsammans med beskedet om att du är antagen får du en lista över vilka teatrar som ställer upp med en delegation på speeddatingen. Det kan vara teaterns konstnärliga ledare, dramaturg eller någon annan som arbetar med repertoarbeslut. Du har en vecka på dig, till den 12 maj, att kolla upp teatrarna på nätet, se om deras profil matchar dina uppsättningsidéer och **skicka tillbaka listan till oss där du markerat vilka teatrar du helst vill träffa**. Den 16 maj skickar vi ut **datebooks** med de exakta tiderna då du ska träffa de teatrar som deltar. Det är viktigt att vi kan nå dig den dagen ifall det kommit till någon teater eller någon annan viktig ändring sker i sista minuten. Lämna därför ditt mobilnummer till oss!

Stora Teaterns Café Gycklaren. Onsdag 24 maj, kl. 10:00 - 11:45

Vi samlas kl. 10:00 för instruktioner. Exakt kl. 10:15 börjar den första "daten". Ni sätter er, presenterar er och du börjar presentera din idé. Efter sju minuter kommer en signal som betyder att ni ska avrunda. En minut senare en till signal – då ska du lämna bordet och låta delegationen skriva ner anteckningar och samla sig inför nästa möte. Du får lämna ett papper, ett CV eller något annat. Det gäller att vara förberedd.

Det är inte meningen att någon teater skall anställa på plats, snarare att ni ska få träffa någon som får upp ögonen för din idé eller för dig som regissör/dramatiker. Här blir ni presenterade för varandra. Resten är upp till er.

Nu är det bara att anmäla sig via mejl till Svenska Regissörsföreningen. **Deadline är 28 april!** Adressen står i slutet av brevet. Hör av dig om du har frågor. OBS! Man kan inte anmäla sig genom Scenkonstbiennalens kontor.

Edward Buffalo Bromberg och Niklas Hellberg
Svenska Regissörsföreningen (TF)
speeddating@regissorsforeningen.se

Speeddatingen genomförs i samarbete med Centrum för dramatik, Dramatikerförbundet & Teaterförbundet.



Centrum för dramatik

Dramatikerförbundet