



# Stockholm Film Academy

Bildförståelse, film literacy, är ett av vår tids viktigaste ämnen - inte minst om man som ungdom ska orientera sig bland allt som kommuniceras och påverkar.

Att lära sig skriftligen berätta en historia, därefter verka i inspelningsteam och tillsammans organisera så att de färdiga filmerna visas för publik, är ett lustfyllt sätt att tillägna sig kunskap i kombinationen språk och bild.

Oavsett hur era elever senare vill nyttja dessa kunskaper, får de en förmåga att förstå och bättre avläsa all den media de möter, och därmed redskapen till ett kritiskt tänkande.

Utöver form- och bildspråk får eleverna under workshopen möta och interagera kreativt samt organisatoriskt med andra för att gemensamt nå ett slutmål. Något som i ordets rätta bemärkelse är att lära för livet.

Syftet med projekten är att de ska verka berikande i skolarbetet, såsom svenska och samhällskunskap, och verka ämnesöverskridande.

Stockholm Film Academy initierades 2011 som ett filmpedagogiskt projekt på Thorildsplans gymnasium. Under pedagogisk ledning producerades ett tjugotal filmer i samarbete med företag och Centrum för dramatik utifrån från egna idéer och manuskript.

Filmarbetet gav flera elever deras första kontakt med yrkeslivet, det svetsade samman klasser där man tidigare bara hade träffats i undervisningen.

Ett flertal elever såg sig ha färdigheter som de tidigare inte hade upptäckt. Särskilt påtagligt var det hur många som tidigare känt ett motstånd mot att skriva, fick en passion för att skapa med ord. Anmärkningsvärt var bland annat hur många så kallat språksvaga elever som insåg styrkor de inte trott att de hade.

Detta pedagogiskt framgångsrika koncept kan nu alla grundskolor få del av.



**Melker Sundén**  
Född i Lund 1971. Har som manusförfattare och dramaturg varit verksam i över tjugo år och skriver för scen, film och TV.

[melker@storyworld.se](mailto:melker@storyworld.se)  
[www.storyworld.se](http://www.storyworld.se)



**Eva Dahlqvist**  
Född i Stockholm 1969. Har arbetat som producent på Storyworld sedan 2013. Hon har gedigen erfarenhet av att arbeta med barn i grupp.

## StoryWorld